

ΝΕΟΣ ΧΡΟΝΟΣ, ΜΕ ΤΟ ΙΔΙΟ ΕΡΓΟ

...ΑΛΛΑ ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΝΕΑ!

Η σύμπραξη του ΡΟΕΜΕ δεν έχει σταματήσει να εργάζεται για την επίτευξη των στόχων του έργου και υπάρχουν πολλά νέα που θέλουμε να μοιραστούμε μαζί σας. Τους τελευταίους 6 μήνες, εργαστήκαμε πάνω στα ηλεκτρονικά βιβλία του ΡΟΕΜΕ, δημιουργήσαμε ένα διαδραστικό ηλεκτρονικό οδηγό για τη δημιουργία εκθέσεων ενώ ξεκινήσαμε να εργαζόμαστε πάνω στο τελευταίο πνευματικό παραδοτέο - τις μικτές εκθέσεις του ΡΟΕΜΕ.

ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΡΟΕΜΕ

Κάθε εταίρος ανέπτυξε δύο ηλεκτρονικά βιβλία που επικεντρώθηκαν σε ένα στοιχείο της πολιτιστικής κληρονομιάς από τις συμμετέχουσες χώρες στο έργο. Τα ηλεκτρονικά βιβλία αποτελούν εξέλιξη των ηλεκτρονικών φύλλων εργασίας που δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του έργου και που στοχεύουν στην εκμάθηση μιας δεύτερης γλώσσας. Τα ηλεκτρονικά βιβλία είναι διαδραστικά και περιλαμβάνουν επιγλωπίσεις και γλωσσάριο με τους ορισμούς δύσκολων λέξεων που εμφανίζονται στις ιστορίες. Κάθε βιβλίο διατίθεται σε τρία επίπεδα γλωσσομάθειας (Α1, Α2 και Β1) και έχει μεταφραστεί στα γαλλικά, πορτογαλικά και ελληνικά.



Εξώφυλλο ενός από τα ηλεκτρονικά βιβλία του ΡΟΕΜΕ

ΤΟ WEBINAR ΤΟΥ ΡΟΕΜΕ

Οι εταίροι διοργάνωσαν με επιτυχία ένα διαδικτυακό σεμινάριο για εκπαιδευτικούς με στόχο να τους παράσχουν τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απαιτούνται για τη δημιουργία διαδραστικών ηλεκτρονικών βιβλίων. Τα λογισμικά που παρουσιάστηκαν ήταν το Book Creator και το Sigil. Το διαδικτυακό σεμινάριο έδωσε στους συμμετέχοντες την ευκαιρία να μοιραστούν στρατηγικές που μπορούν να αξιοποιηθούν για το σχεδιασμό και τη διαμόρφωση ηλεκτρονικών βιβλίων, ενσωματώνοντας πολυμεσικά και διαδραστικά στοιχεία. Τα ηλεκτρονικά βιβλία μπορούν επίσης να αξιοποιηθούν για τη διευκόλυνση και την ενίσχυση της μαθησιακής εμπειρίας των μαθητών.



Στιγμιότυπο από το Webinar που διοργανώθηκε από το SPEL

Ο ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΤΟΥ ΡΟΕΜΕ

Το τέταρτο παραδοτέο του ΡΟΕΜΕ είναι πλέον διαθέσιμο στην επίσημη ιστοσελίδα του έργου. Ο διαδραστικός Ηλεκτρονικός Οδηγός του ΡΟΕΜΕ παρέχει μια βήμα προς βήμα διαδικασία για τη δημιουργία μικτών εκθέσεων που στόχο έχουν την ενεργό εμπλοκή των μαθητών και τη βελτίωσή τους κατά τη μαθησιακή διαδικασία.

Οι μικτές εκθέσεις συνδυάζουν βέλτιστες μεθόδους τόσο της διαδικτυακής όσο και της μη διαδικτυακής μάθησης.

Επιτρέπουν στους μαθητές να βιώσουν την παραδοσιακή, πρακτική προσέγγιση των φυσικών εκθέσεων ενώ παράλληλα ενσωματώνουν διαδραστικά και πολυμεσικά στοιχεία των ηλεκτρονικών εκθέσεων.

Αυτός ο Ηλεκτρονικός Οδηγός αποτελεί σημαντική πηγή για τους εκπαιδευτικούς που επιθυμούν να δημιουργήσουν ελκυστικές και αποτελεσματικές μικτές εκθέσεις για τους μαθητές τους.



Ο Διαδραστικός Ηλεκτρονικός Οδηγός του ΡΟΕΜΕ

ΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ

Η σύπραξη του έργου εργάζεται επί του παρόντος για το 5ο και τελικό παραδοτέο του έργου, το οποίο περιλαμβάνει τη δημιουργία μικτών εκθέσεων. Οι εταίροι δημιουργούν σχέδια για μικτές εκθέσεις, παρέχοντας καθοδήγηση τόσο στους εκπαιδευτικούς όσο και στους μαθητές μέσω λεπτομερών βημάτων και συγκεκριμένων παραδειγμάτων για να δημιουργήσουν τις δικές τους εκθέσεις. Το τελευταίο αποτέλεσμα του έργου θα είναι η δημιουργία μικτών εκθέσεων από τους μαθητές, οι οποίες θα είναι διαθέσιμες στην Ψηφιακή Πινακοθήκη του ΡΟΕΜΕ. Μέχρι τότε, μείνετε συντονισμένοι με τις εξελίξεις του έργου μέσω της ιστοσελίδας του ΡΟΕΜΕ και της σελίδας του στο Facebook.



LES APPRIMEURS

iasis



[POEMEproject](#)



poemeproject.eu



Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν αποτελεί έγκριση του περιεχομένου της, το οποίο αντικατοπτρίζει τις απόψεις των συντακτών του, και η Επιτροπή δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό.
Αριθμός Έργου: 2020-1-FR01-KA226-SCH-095081